

Medienmitteilung / Akkreditierung

Rubrik: ARCHITEKTUR / KULTUR / LIFESTYLE / ZÜRICH UND REGION / AGENDA
Anlass: Werkschau architektur0.16
Datum: Fr 28. Oktober bis So 30. Oktober 2016, 11.00 – 20.00 Uhr
Vernissage: Do 27. Oktober 2016, 18.30 Uhr (NUR FÜR GELADENE GÄSTE)
Ort: Maag Halle, Hardstrasse 219, 8005 Zürich
Aufhänger: Grösste Werkschau für Architektur der Schweiz / Über 70 Architekten und Architekturbüros aus der ganzen Schweiz / Hochkarätige Aussteller wie die ETH-Professoren Christian Kerez, Alfredo Brillembourg und Hubert Klumpner (Urban-Think Tank) sowie Holzer Kobler Architekturen, OOS, L3P Architekten, Buol & Zünd, Steiner Sarnen Schweiz u.v.m. / Vernissage mit vielen VIPs / Vergabe des höchst dotierten Architekturpreises der Schweiz, des Arc-Award / Forum zum Digitalen Bauen (Schweizer BIM-Kongress 2016)
Produzentin: BLOFELD Entertainment GmbH
Link / Katalog: www.architektur-schweiz.ch

17.10.2016 – for immediate release

An der architektur0.16 zeigen über 70 Schweizer Architekten und Architekturbüros ihre Projekte und Utopien

Architektur ist nicht ausstellbar? Von wegen.

An der grössten Werkschau für Architektur der Schweiz, der architektur0.16, stellen über 70 Schweizer Architekten aktuelle Projekte ebenso aus wie Utopien und Visionen zu gesellschaftlich relevanten (Architektur-) Themen, wie etwa Small House, Garden City, Slow City, Hightech Architecture, 3-D-Druck, digitales Bauen und Social Architecture. Unter den Ausstellern finden sich illustre Namen wie ETH-Professor Christian Kerez, der den aktuellen Schweizer Beitrag zur Architektur-Biennale in Venedig entworfen hat, oder die ETH-Professoren Alfredo Brillembourg und Hubert Klumpner vom Urban-Think Tank, die weltweit bedeutendsten Slum-Architekten und Vordenker im Bereich Social Architecture. Architektur ist nicht ausstellbar? Von wegen.

«Von Utopien zu sprechen ist heute ein wenig schwierig, aber vielleicht sollten wir eben dies mal wieder tun. Ich glaube jedenfalls daran, dass Architektur etwas ausdrücken kann, von dem wir noch nicht ahnen, dass es möglich ist – eine neue Ordnung der Dinge, ein anderer Blick auf die Welt», fand die berühmte, kürzlich verstorbene Architektin Zaha Hadid. Die Werkschau architektur0.16 steht für ebendiese Utopien, für Kreativität und Innovationen, die Menschen über Architektur nachdenken lässt. Sie steht für architektonische Meinungen, die visuell und inhaltlich inspirieren. Populär inszeniert und explizit nicht akademisch überladen. Architektur für alle.

Über 70 Aussteller zeigen gesellschaftsrelevante Architekturthemen

An der grössten Werkschau für Architektur der Schweiz, die heuer schon zum fünften Mal auf über 4'000 m² der Zürcher Maag Hallen stattfindet, zeigen über 70 Architekten und Architekturbüros – darunter etablierte Stars wie ambitionierte Newcomer – aktuelle Projekte wie auch Ideen, Visionen und Utopien zu gesellschaftlich relevanten Architekturthemen. Ein Vorhaben, das gelingt. Das Projekt «Incidental Space» des Architekten und ETH-Professors **Christian Kerez** war einer der spektakulärsten Beiträge an der Architektur-Biennale in Venedig. An der Werkschau zeigt **Adunic**, die das Projekt als GU begleitet hat, wie aus einem 3D-Modell am Computer das bekannteste und definitiv grösste begehbare Spritzbeton-Architektur-Popcorn der Welt geworden ist. **LP3 Architekten** aus Regensburg zeigen zum Thema Small House ein Mikro-Einfamilienhaus, das sie auf einer Kleinstparzelle gebaut haben. Die ETH-Professoren **Alfredo Brillembourg** und **Hubert Klumpner** erklären an Beispielen Social Architecture und ihr Engagement als Slum-Architekten. Das Berner Büro **Aplantis** widmet sich dem Thema Garden City – der Bepflanzung am und im Gebäude. **Bellmann Architectes** aus Montreux erklären, wie – im Sinne des Trends hin zur «Slow City» – durch die Konzeption des Gebäudes verschiedene Lebensformen und Generationen harmonisch zusammenleben können. Weitere ausgewählte Aussteller werden im Dokument anbei vorgestellt. Eine Liste aller Aussteller sowie Bilder finden Sie online unter:

www.architektur-schweiz.ch/de/presse

Sonderausstellungen

Alpines Museum

Das Alpine Museum der Schweiz zeigt an der **architektur0.16** die Gewinner des Architekturwettbewerbs «**Constructive Alps**». Der Architekturpreis, vergeben vom Bundesamt für Raumentwicklung (ARE), zeichnet nachhaltiges Sanieren und Bauen in den sieben Alpenländern aus. Die vier Projekte zeigen, wie zukunftsfähige Architektur in den Bergen die Identität von Orten prägt und Räume schafft, in denen sich Menschen wohlfühlen.

www.architektur-schweiz.ch/de/sonderausstellungen

Sotto Voce

Die Stiftung Sotto Voce von Helen Van Vemde fördert herausragendes junges Architekturschaffen in der Schweiz. An der architektur0.16 werden im Rahmen einer Sonderausstellung und von Stefan Kurath, Philip Loskant, Helen Van Vemde und Alexandra Zumsteg kuratiert, neun ambitionierte Architekturbüros vorgestellt, die in ihrer Arbeit herausragend sind und denen die Jury eine internationale Karriere attestiert.

Alle Sonderausstellungen im Detail finden Sie hier:

www.architektur-schweiz.ch/de/sonderausstellungen

Arc-Award

Zum fünften Mal verleihen die Architektur-Fachzeitschrift VISO und die Schweizer Baudokumentation den Arc-Award im Rahmen der Werkschau architektur0.16. Der Arc-Award 2016 wird in den ausgeschriebenen Kategorien für besondere Bauten der letzten drei Jahren verliehen. Fotos, Pläne, Renderings oder Modelle werden von einer hochkarätigen Fachjury – unter der Leitung von Stefan Cadosch und Sacha Menz – beurteilt. Der Arc-Award ist der höchst dotierte Architektur-Preis der Schweiz.

Alle Informationen zum Arc-Award und zu den nominierten Architekturbüros finden Sie hier:

www.architektur-schweiz.ch/de/arc-award

Schweizer BIM-Kongress 2016

Am Freitag, 28. Oktober 2016, findet im Rahmen der architektur0.16 der BIM-Kongress der Interessensgemeinschaft «Bauen digital Schweiz» statt. BIM (Building Information Modeling) ist in der Schweizer Bauwirtschaft noch kaum angekommen. Der Kongress thematisiert die digitale Transformation der Bauwirtschaft und die Auswirkungen, die zukünftige Technologien auf die heutigen Geschäftsmodelle und Prozesse haben.

Weitere Informationen finden Sie hier:

www.bauen-digital.ch

Akkreditierung | Einladung zur Vernissage

Medienschaffende sind herzlich zur Vernissage der Werkschau architektur0.16 eingeladen.

Datum: Donnerstag, 27. Oktober 2016

Zeit: 18.30 Uhr

Ort: Maag Halle, Hardstrasse 219, 8005 Zürich

Website: www.architektur-schweiz.ch

Bitte melden Sie sich per E-Mail an fanny.chevallaz@blofeld.ch an.

Für Rückfragen, hochaufgelöstes Bildmaterial und weitere Auskünfte wenden sich Medienschaffende an:

Fanny Chevallaz, BLOFELD Communication GmbH, Langstrasse 94, 8004 Zürich

Tel. 044 245 40 10 | fanny.chevallaz@blofeld.ch | www.blofeld.ch

BLOFELD
ENTERTAINMENT